

T'URN

Urnen aus Pulp



T'URN sind handmodellierte Urnenunikate, die Kunst, Natur und Vergänglichkeit in einer klaren, zeitlosen Form verbinden. Die Urnenhaube jeder T'URN entsteht aus Pulp - einem formbaren Werkstoff aus feinsten Baumwollfasern, Bindemittel und Naturpigmenten.

Ich bin Jessica Maria Toliver, Künstlerin und Gründerin von T'URN. Ich entwickle jedes Urnenobjekt aus einer schöpferischen Auseinandersetzung mit Material, Erinnerung und der Frage, wie sich Abschied in eine sinnliche Form übersetzen lässt.

Regionale Naturmaterialien und persönliche Fundstücke verleihen jeder T'URN ihre eigene Materialbiografie. So entstehen individuelle Urnen, die Landschaft, Herkunft und Erinnerung auf einzigartige Weise in sich tragen.





*Das letzte Haus
mit Schönheit bauen*

T'URN

Erde





Die Erde ist voller Leben - und wir sind Teil von ihr. Sie trägt Erinnerungen, bewahrt Spuren und verbindet uns mit dem Ort, den wir Heimat nennen.

Für T'URN *Erde* wird die Erde unterschiedlicher Regionen sorgfältig gereinigt, getrocknet und gesiebt. Durch geduldiges Mörsern entsteht ein feines Pulver, das die natürliche Farbigkeit der Pulpe prägt und den Charakter des jeweiligen Ortes bewahrt.





In einem transformatorischen Prozess lösen sich die feinen Baumwollfasern in Wasser auf, werden sorgfältig zerrieben und verbinden sich mit ausgesuchten Naturpigmenten zu einer einzigartigen Pulpe. In Ruhe modelliert und getrocknet, wird daraus eine Haube, die im Anschluss an die helle Lindenholzschale angepasst wird.

In Handarbeit entsteht der formbare
Werkstoff Pulp, in dem die Spuren dieses
Ortes bewahrt und zur Hülle des letzten
Hauses geformt werden.
So kann die Verbundenheit mit der Heimat
oder prägenden Landschaft den letzten Weg
begleiten - auch dann, wenn die Beisetzung
fern dieses Ortes stattfindet.





T'URN *Erde* -
Heimat bewahren

Erhältlich in drei Größen:
T'URN und midiT'URN inklusive Absenkhilfe,
miniT'URN im Ensemble mit passendem
Lindenholzbrettchen.



T'URN

Sand





An verschiedenen Stränden gesammelter
Sand und Kiesel.
Im Atelier gereinigt, gesiebt und zu einer
eigenen Materialrezeptur zusammengestellt.

Warme Rot- und Brauntöne, Muschelfragmente und unterschiedlich große Kiesel prägen die Materialoberfläche der T'URN *Sand*.

Die Kiesel werden von Hand sortiert und in die Pulpe eingearbeitet. So entsteht eine natürliche, lebendige Struktur, die jede Urne einzigartig macht.





Der formbare Werkstoff Pulp wird um die Eschenholzform modelliert und mit wenigen Werkzeugen zu einer homogenen Oberfläche ausgearbeitet. Anschließend trocknet die Urnenhaube mehrere Tage an der Luft und nimmt dabei ihre finale Form an.

Nach dem Trocknungsprozess wird die Haube vom Holzmodell gelöst, von Hand ausgesägt und individuell an die Lindenholzschale eingepasst.

Im letzten Arbeitsschritt erhält sie eine Wasserbarriere auf Algenbasis, die sie für die Dauer der Beisetzung vor Feuchtigkeit schützt.





T'URN Sand - *Spuren bewahren*

Erhältlich in drei Größen:
T'URN und midiT'URN inklusive Absenkhilfe,
miniT'URN im Ensemble mit passendem
Lindenholzbrettchen.



T'URN

Schiefer





Schiefer aus dem Hochsauerland. Über Millionen von Jahren entstanden, von Hand gesammelt und zu feinem Pulver und Bruch verarbeitet.

Im Atelier gemörserter Schieferbruch verleiht der
Pulpe ihre feine, punktuelle Sprenkelung.





Feine Baumwollfasern werden im Wasser aufgelöst, ausgewrungen und von Hand zerrieben. Gemeinsam mit Schieferpulver und -bruch entsteht eine formbare Pulpe - der Ausgangspunkt jeder T'URN.

Von Hand modelliert, Schicht für Schicht
ausgearbeitet und in Ruhe getrocknet - so erhält
jede T'URN ihre endgültige Form.



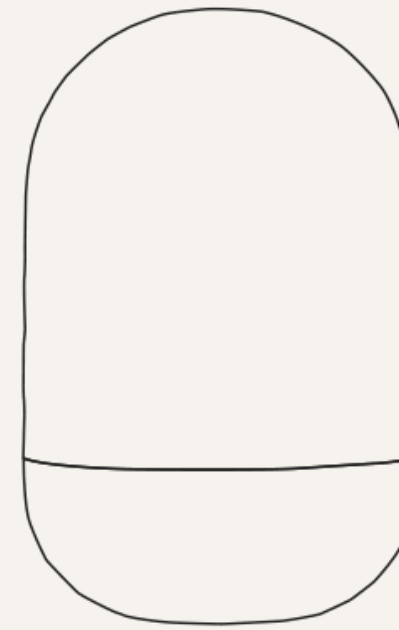


T'URN *Schiefer* - Zeit bewahren

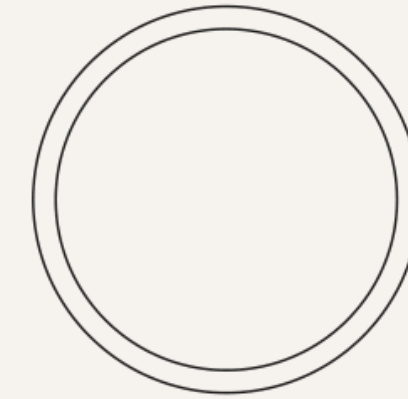
Erhältlich in drei Größen:
T'URN und midiT'URN inklusive Absenkhilfe,
miniT'URN im Ensemble mit passendem
Lindenholzbrettchen.

MATERIALHINWEIS

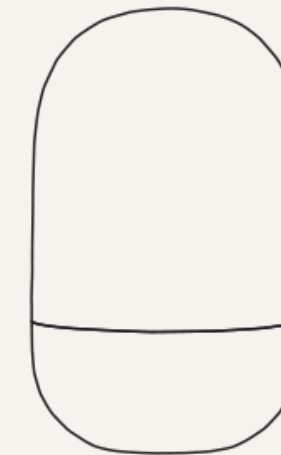
T'URN Urnen bestehen aus bewusst vergänglichen, naturbasierten Materialien. Diese Vergänglichkeit ist wesentlicher Bestandteil meiner gestalterischen Intention. Kurzzeitige Feuchtigkeitseinwirkung, etwa durch Regen während der Beisetzung, ist durch einen wasserabweisenden Überzug für bis zu 30 Minuten möglich. Anhaltende oder wiederholte Feuchtigkeit führt zu einer materialbedingten Veränderung bis hin zur Auflösung. T'URN Urnen sind handmodellerte Unikate. Die Lebendigkeit ihrer Oberflächenstruktur, kleine Unregelmäßigkeiten und Farbnuancen stellen keinen Mangel dar sondern sind Ausdruck ihrer handwerklichen Fertigung.



T'URN
Höhe ca.29cm
Durchmesser 19cm
Gewicht ca.600gr
Für gängige Aschekapseln und -säckchen.

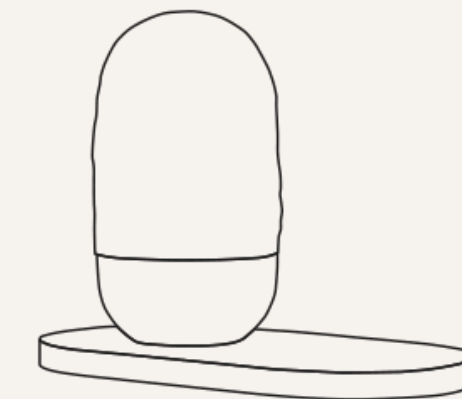


Pulphaube
Wandstärke umlaufend
5mm



midiT'URN
Höhe ca.21,5cm
Durchmesser 13cm
Gewicht ca.300gr
Für eine gängige, kleine
Aschekapsel bzw. 1,2 Liter.

miniT'URN
Höhe ca.15,5cm
Durchmesser 9cm
Gewicht ca.130gr
Ensemble mit Lindenholzbrettchen



T'URN

Jessica Maria Toliver

Kampstraße 29
58239 Schwerte

www.t-urn.com
hello@t-urn.com
+49 0176 24 26 1753

Instagram

